

教育科研报

JIAO YU KE YAN BAO

通榆县教育学会 主办 总第 264 期



于细微处植根,于品行中生长

积极心理学视角下教师人格魅力对学生内在品质的塑造

实验高级中学 赵丽妹

教育的本质不止知识传递,更在于人格的唤醒与塑造。本文立足积极心理学理论,探讨教师如何以日常教育细微言行彰显优良人品,以隐性教育力量潜移默化塑造学生品格优势、积极情绪与健全人格,倡导教师跳出刻意道德说教,以无意识人格浸润构建积极教育关系,培育学生品格优势,实现以师之德育生之光的育人目标。

传统德育多依赖主题班会、思政课等显性课程直接灌输,实则真正触达学生心灵、内化为稳定品质的,往往是教师日常非预设的细微瞬间。学生易遗忘课本知识,却会铭记教师面对错误的坦诚、善待弱者的慈悲、直面挫折的坚韧,这些师生互动中的微行为,是教师人品最真实的体现。积极心理学聚焦个体与社会繁荣,核心涵盖积极情绪、投入、人际关系等要素,恰好为教师细微品行的教育价值提供科学支撑,其核心逻辑在于培育个体内在优势,而非弥补缺陷,教师正是这些优势的直观示范者。

其一,实现品格优势可视化示范。积极心理学归纳的好奇心、仁爱、公正等24种品格优势,需通过具体行为落地。教师弯腰捡废纸彰显公民精神、耐心倾听学生观点体现公正、为疏忽诚恳致歉传递谦逊,将抽象美德转化为可观察、可模仿的行为样本,让学生明晰美德践行方式。其二,发挥积极情绪拓展建构效应。依据弗雷德里克森“拓展-建构”理论,积极情绪能拓宽思维边界、积累个人资源。幽默乐观的教师可营造轻松活力的课堂氛围,缓解学生学习焦虑,激发创造性思维,助力和谐师生与同伴关系构建。其三,

滋养积极师生关系。安全信任的师生关系是学生积极人格发展的基础,源于日常细微关怀:肯定的眼神、耐心的等待、生日的祝福,这些行为传递“被看见、被重视”的信号,为学生建立健康自我价值、养成亲社会行为筑牢根基。

教师需将自身修养融入日常教学,以四大策略转化细微品行为教育影响力。一是优化语言细节,传递尊重与仁爱。将命令改为请求、批评转为引导,如以“能否帮忙维护整洁环境”替代“立刻捡垃圾”;用成长型思维表达,夸赞聚焦努力而非天赋,将学生失败定义为阶段性成长方向。二是规范行为细节,彰显责任与公正。坚守微小承诺,准时下课、兑现奖励以践诚信;均衡关注学生,倾斜资源给沉默群体,公正处理冲突;爱护公共财物、节约水电,示范公民责任与审慎美德。三是调控情绪细节,展现坚韧与乐观。坦诚接纳负面情绪,向学生说明情绪状态避免迁怒;正视教学挫折,带领学生复盘总结,传递“挫折即学习机会”的心理韧性。四是精准评价细节,聚焦优势与成长。摒弃笼统夸赞,实施精准优势评价,明确指出学生表现背后的品格优势,如“小组合作中协调分歧体现领导力”,强化学生优势认知与践行动力。

教育是灵魂感染灵魂、人格塑造人格的旅程。积极心理学视角下,教师既是教学者,更是修身践行者。对自身品行的每一次雕琢,日常细微处的每一份善意、坚守与勇气,都是搭建学生积极人格的基石。于细微处植根,用品行浸润生命,方能静待每个学生内在品质茁壮生长,实现润物无声的育人实效。

小学低年级学生处于身体发育的关键期,注意力集中时间短、偏爱趣味性活动,传统机械性的体育作业难以激发其运动热情,还易引发家校协同的阻碍。基于此,本文结合低年级学生身心特点,从具体设计与实践层面展开探索,旨在让体育作业真正成为激发学生运动兴趣、培养终身体育意识的载体。

在作业设计上,我坚持以学生为中心,主打游戏化、生活化、亲子化三大方向,摒弃复杂理论与形式化框架,直接落地可操作的内容。游戏化设计紧扣低年级学生爱玩天性,将跑、跳、钻、爬等基础体能动作融入趣味情境。比如设计“森林探险闯关”作业,把“双脚连续跳”转化为“跳过小溪”,将“侧身跑”变为“躲避树木”,让学生在模拟场景中完成练习;还会结合卡通形象设定任务,如“帮助奥特曼收集能量球”,通过追逐、躲闪等形式完成折返跑练习,使体能训练充满童趣让学生在玩乐中主动参与。

生活化设计则聚焦日常场景,降低作业实施门槛。我引导学生将生活行为与运动结合,比如“上下楼梯体能打卡”,利用居家或学校楼道,记录每天上下楼的次数;“家务体能挑战”中,擦桌子、整理衣柜等家务动作被赋予运动意义,弯腰擦地设计为“核心力量练习”,搬运物品视为“上肢耐力训练”。这种设计让体育作业融入日常,无需额外器材和场地,随时随地都能开展,契合低年级学生的生活场景。

亲子化设计重点搭建家校互动桥梁。我们设计系列亲子任务,如“双人跳绳默契赛”,要求家长与孩子配合完成不同节奏的跳绳;“家庭折返跑”,以客厅为场地,设置折返点传递玩具;还有“亲子体操模仿秀”,家长和孩子共同模仿动物动作,如青蛙跳、小熊爬等。这些任务不仅能提升学生的运动参与度,还能增进亲子关系,同时解决家长“不知如何陪练”的困扰,让家校协同从被动参与变为主动配合。

在具体实践中,我们以周为单位推进作业落地。每周确定1-2个核心作业主题,比如“游戏闯关周”“亲子挑战周”,学生可自主选择作业内容,灵活安排空闲时间。完成后,学生通过拍摄短视频、填写简易打卡表等形式反馈成果,教师仅需简单点评、鼓励,不做严苛要求。同时,我们设立“运动小勋章”奖励机制,累计完成5次作业即可兑换勋章,激发学生的积极性。

经过几年的实践,班级学生对体育课的兴趣明显提升,课间主动参与运动的人数大幅增加。体质健康测试中,学生的50米跑、一分钟跳绳等项目成绩均有不同程度提升。家长反馈孩子变得更爱运动,部分家庭还形成了每日亲子运动的习惯。当然,实践中也发现部分家长因工作繁忙难以持续陪伴,少数学生存在敷衍打卡的情况。

针对这些问题,我将进一步优化调整,推出弹性作业方案,为忙碌家长提供单人版作业选择;同时简化打卡流程,增加趣味互动点评,比如用表情包、趣味评语替代传统文字评价。未来,我们将继续深耕趣味体育作业的设计,结合学生兴趣变化不断更新内容,让体育作业真正助力低年级学生健康成长。

小学低年级趣味性体育作业设计与实践探索

乌兰花镇明德小学校 陈德龙

趣味启蒙 直观育人

小学低年级数学有效教学策略探究

实验小学 佟媛媛

小学低年级是数学学习的启蒙阶段,学生以形象思维为主,注意力持续时间短,抽象理解能力较弱。这一阶段的数学教学,不应只追求知识灌输,而应立足兴趣培养、直观体验与习惯养成,让学生在轻松、有趣、可参与的氛围中感受数学魅力,为后续学习打下坚实基础。

激发学习兴趣,让数学课堂“活”起来。兴趣是低年级学生主动学习的最大动力。教师可结合教材内容,创设故事、游戏、生活等童趣情境,把抽象知识转化为学生喜闻乐见的形式。例如教学加减法时,用“文具购物”“分水果”等场景模拟实践;学习图形时,开展“图形寻宝”“七巧板拼图”活动。将口算练习设计成“开火车”“数字接龙”“凑十闯关”等小游戏,既能集中学生注意力,又能在玩乐中巩固技能,让学生从“要我学”变为“我要学”。

强化直观操作,让数学知识“看得见”。低年级学生理解数学概念,需要借助实物、学具完成从具象到抽象的过渡。教学中应多提供动手机会,引导学生摆小棒、拨计数器、拼几何图形,在操作中感知数的组成、运算道理与图形特征。如学习“进位加法”时,通过小棒“满十根捆一捆”的动作,直观理解“满十进一”的算理。动手操作不仅降低理解难度,还能培养观察、思考与表达能力,帮助学生真正内化知识。

贴近生活实际,让数学应用“用得上”。数学源于生活,用于生活。低年级教学要紧密联系学生日常经验,把课本知识与校园、家庭场景结合。认识人民币时,模拟购物付款;学习长度单位时,测量课桌、书本、步长;解决问题时,引导学生从生活中找信息、说思路。让学生体会数学就在身边,学会用数学眼光观察生活、解决简单问

题,逐步形成初步的应用意识。

重视习惯培养,为数学学习“打底子”。良好学习习惯是低年级数学教学的重要目标。教师要着重培养学生认真听讲、主动思考、规范书写、仔细检查的习惯。要求学生看清数字、规范书写算式,做完题目主动验算。课堂上多鼓励学生大胆说想法、讲思路,既训练语言表达,也促进思维条理化。温和耐心、正面激励,帮助学生树立自信,养成严谨踏实的学习态度。

低年级数学教学是启蒙工程,核心是趣味化、直观化、生活化。教师要蹲下身子,贴近儿童认知规律,用童趣点燃兴趣,用操作助力理解,用生活联结知识,用习惯支撑成长。让数学课堂有温度、有乐趣、有实效,帮助学生迈好数学学习第一步,爱上数学、学好数学。

浅谈道德与法治课堂的有效教学

团结学校 张爽

初中道德与法治是落实立德树人根本任务的核心课程,其有效教学的关键在于打破“说教式”课堂壁垒,将知识传授与学生生活实际深度融合,让课堂从“被动听”变为“主动悟”。以下从三个维度浅谈有效教学的实施路径:

1. 转变教学观念、建立新型师生关系

传统模式的道德与法治教学,教师对照教案、课本进行讲解,教师“灌输式”地传授课本知识,课堂氛围难以活跃。因此教师一定要从转变教学观念开始,放弃落后的教学习惯,要发自内心地认识到学生是教学过程中的主体,学生的参与和表现决定了课堂教学的成败。要真正以学生为主体,站在学生的视角去探究问题,拉近与学生的距离,建立“亦师亦友、师生平等、相互尊重”的新型师生关系,这样教师的教学行为才会更有效。在新课改的背景下,教师只有及时更新自己的教学观念,不断完善自己的教学方法,才能更好地教好这门课程。

2. 善用多媒体进行教学

生动形象的道德与法治课堂离不开现代化的教学手段,它能做到图文并茂,音视频俱全,给学生强烈的视觉震撼和听觉感受,产生事半功倍的教学效果。例如在《维护祖国统一》这一课,我播放了由刘德华演唱的歌曲《中国人》的视频,然后组织学生讨论这首歌向我们传达的道理,通过此环节使学生体会到无论是香港人、澳门人、还是祖国大陆人,都是炎黄子孙,都有一个共同的名字,那就是中国人,两岸同胞同

根同源,同文同种,是命运与共的骨肉兄弟,是血浓于水的一家人。既提高了学生的学习兴趣,又加深了学生对教材知识点的理解。又如在《公民基本义务》这一课,我通过“多媒体教学白板”引用了“2018年范冰冰因偷税漏税行为被罚款8.84亿元”这一真实案例。强化了学生对教材“任何偷税、欠税、骗税、抗税的行为都是违法行为,情节严重、构成犯罪的要依法追究刑事责任”这一知识点的理解。在多媒体教学氛围下学生的学习兴趣和参与度更加浓厚,教学活动也更加高效。

3. 以学生生活为切入点

初中学生正处于三观形成的关键期,对抽象概念理解有限,但对“身边事、身边理”有强烈感知。有效教学需摒弃“照本宣科”,以学生生活为切入点,结合校园日常(如同学相处、集体活动)、社会热点(如文明出行、网络应用)、家庭场景(如孝亲敬长、家务劳动)等设计教学议题,将教材中的“道德规范、法治观念”转化为学生可感、可议、可参与的现实问题,让学生感受到课程与自身成长的关联性,激发学生主动学习的内驱力。

总之,课堂是学生学习的主渠道,也是学生生活的方式之一。课堂教学应贯彻生活化原则,将课本内容联系到生活当中,作为一名一线的道德与法治教师,我相信随着时代的发展,会有越来越多的有效的教学方法被挖掘出来,更好地促进道德与法治课的教学。

初中阶段是学生语文核心素养形成的关键期,阅读作为语文教学的核心板块,既是学生获取知识、传承文化的重要途径,也是培育思辨能力、审美情趣与人文情怀的核心载体。当前初中语文阅读教学中,仍存在阅读方式浅层化、阅读体验碎片化、阅读应用脱节化等问题,探究科学有效的阅读培养策略,提升学生阅读能力,成为初中语文教学的重要任务。

阅读是初中语文学习的基石,其价值贯穿语文学习全过程。从知识层面来看,阅读是积累字词句、文言知识、写作技法的主要方式,学生通过文本阅读夯实语言基础,为写作、表达筑牢根基;从能力层面来看,阅读训练能培养学生信息筛选、逻辑分析、主旨归纳、审美鉴赏的能力,这一能力不仅适用于语文学科,更能迁移至全学科学习,成为终身学习的核心能力;从人文层面来看,初中语文教材中的阅读文本,囊括经典文学、传统文化、革命精神、时代风貌等多元内容,学生在阅读中体悟情感、感知文化、树立三观,实现精神世界的丰盈与成长。由此可见,优化阅读教学、提升阅读能力,是初中语文教学的核心目标。

针对当前阅读教学的痛点,结合初中生认知特点,可从三方面构建高效阅读培养路径。首先,立足教材文本,深耕精读教学。教材中的经典篇目是阅读教学的核心素材,教师应摒弃“串讲式”教学,引导学生深度研读:梳理文本结构,理清叙事脉络与论证逻辑;批注关键词句,赏析修辞、描写等表达技巧;品读情感主旨,结合时代背景解读文本内涵。针对记叙文、说明文、议论文、文言文、诗歌等不同文体,教授专属阅读方法,如记叙文抓情感线索、说明文抓说明方法、文言文抓实词虚词与句式,让学生掌握精读规律,实现读懂、读透、读精。

其次,拓展阅读边界,推进泛读积累。单靠教材阅读无法满足能力提升需求,需搭建“课内+课外”阅读体系。课内结合单元主题,推荐关联篇目,如学习写景散文后,拓展同类名家作品;学习古典诗词后,延伸同题材诗作。课外引导学生制定阅读计划,阅读中外名著、时文美文、科普读物等,通过班级读书会、读书分享会、读书笔记评比等活动,激发阅读兴趣,让学生拓宽阅读视野,积累阅读素材与思想认知,实现从“量”的积累到“质”的提升。

最后,衔接读写融合,强化阅读应用。阅读的最终目的是学以致用,将阅读所得转化为表达能力。在阅读教学中,引导学生借鉴文本的立意构思、结构布局、语言表达技巧,迁移至写作练习;针对阅读内容开展随笔、读后感、评论写作,让学生在书写中深化阅读理解;结合生活实际,引导学生用阅读中习得的思维方式观察生活、表达观点,实现“以读促写、以写深化阅读”的良性循环。

初中语文阅读教学是一场循序渐进的素养培育之旅,唯有立足教材、拓展外延、融合读写、尊重个性,才能让学生真正爱上阅读、学会阅读。在阅读中积累语言、滋养心灵、提升能力,让阅读成为学生成长的精神食粮,助力初中语文核心素养落地生根,为学生的终身学习与全面发展铺就坚实道路。

深耕阅读教学,培育核心素养

第八中学校 凤鹏飞

小学语文教师数字素养现状分析与培训路径探索

教师进修学校 战美彤

目前,教育数字化已成为国家战略。教育部《教师数字素养》行业标准明确了教师应具备的数字素养要求。在此背景下,小学语文教学面临重构教学样态的挑战。实践中,教师们普遍存在“不想用、不会用、用不好”数字技术的困惑,这些问题制约了数字化教育的有效实施。因此,深入分析现状、探索培训路径具有重要现实意义。

一、现状分析:主要问题与真实需求

根据研究和培训反馈,当前小学语文教师数字素养现状呈现以下特点:

数字应用意识初步觉醒,但内生动力不足。多数教师认可数字技术的价值,但不愿主动探索,存在路径依赖和畏难心理。

技术工具掌握碎片化,教学深度融合能力欠缺。教师对通用工具熟悉,但对语文学科专用工具应用不深入,技术使用多停留在内容展示层面。

培训内容与教学实践脱节,成果转化率低。过往培训常出现技术与教学“两张皮”现象,培训侧重软件操作演示,缺乏将数字工具融入具体教学场景的案例。

教师最需要的是可直接模仿的教学案例,了解技术如何在识字、阅读、习作等环节具体应用。同时,教师期望获得持续性的学习社群支持,能够与同行交流经验、分享资源、解决困惑。

二、对策建议:构建“精准赋能”的培训路径

基于问题分析,建议构建以下培训路径:

内容精准化:从“教技术”转向“用技术教语文”。开发学科化案例库,围绕识字、阅读、习作等核心环节设计“微案例”。每个案例聚焦一个实际教学难题,完整呈现技术选择、应用时机、实施步骤和效果反思。例如,识字案例展示如何用动画突破字形难点,阅读案例呈现如何用互动平台引导深度思考,习作案例示范如何用在线工具实现互评互改。通过案例引领,帮助教师建立技术与教学融合的具体认知。

模式混合化:推行“线上引领+线下实践”混合研修。线上建立学习社群,组织案例研讨和专家答疑,方便教师随时学习交流。线下开展课例研磨,组织集体备课、观课议课,强调“做中学”。教师将线上所学案例转化为教学设计,在实际课堂中尝试应用,再通过线下研讨反思改进。这种混合模式既提供了灵活学习渠道,又保证了实践落地效果。

三、总结与展望

提升小学语文教师数字素养是一项系统工程。需要坚持问题导向,以服务教学为宗旨,通过内容、模式与机制创新,帮助教师将数字技术有效融入语文课堂,最终服务于学生语文核心素养的提升。未来,还需要在实践中不断完善培训方案,建立长效机制,为教育数字化转型背景下的语文教学改革提供持续支撑。



小学音乐教学反思

十花道学校 刘洋

音乐教育是小学美育的重要组成部分,对培养学生审美情趣、陶冶情操、激发创造力有着不可替代的作用。在近期的教学实践中,我不断探索适合小学生的教学方法,既有收获与喜悦,也发现了自身存在的不足。为进一步提升教学质量,现对教学工作进行全面反思与总结。

在教学理念上,我坚持以学生为中心,尊重学生的年龄特点和认知规律。低年级学生活泼好动、注意力集中时间短,我多采用游戏、律动、情境表演等形式开展教学,让学生在轻松愉快的氛围中感受音乐、学习歌曲。中高年级学生理解能力有所提升,我适当融入乐理知识、歌曲情感处理和简单欣赏教学,引导学生从“会唱歌”向“唱好歌”转变。实践证明,多样化的教学方式能有效激发学生兴趣,让课堂更具活力。

在课堂设计与实施中,我注重导入环节的吸引力,通过聆听音乐、讲述故事、观看视频等方式快速集中学生注意力。教学过程中,我注重示范演唱,用饱满的情绪感染学生,帮助他们把握歌曲的节奏、音准与情感。但同时我也意识到,部分课堂过于追求形式丰富,忽略了基础知识的巩固。有时为了完成教学进度,留给学生自主练习、分组展示的时间不足,导致个别学生跟不上节奏,学习效果不够理想。这让我深刻认识到,形式必须服务于内容,教学要扎实有效,不能华而不实。

在关注学生方面,我努力做到面向全体,鼓励

胆小内向的学生大胆表现,对积极参与的学生及时给予表扬。但在实际课堂中,仍存在关注不均衡的现象,活跃的学生得到的机会更多,少数基础薄弱的学生容易被忽视。此外,课堂纪律管理也存在一定问题,低年级学生过于兴奋时容易出现随意讲话、走动的情况,如何做到“活而不乱、严而有爱”,是我需要不断改进的地方。

在审美与情感教育方面,我注重引导学生体会歌曲表达的情感,通过速度、力度、情绪的变化感受音乐之美。但在欣赏教学中,讲解往往停留在表面,缺乏对作品背景、文化内涵的深入挖掘,学生的审美体验不够深刻。同时,教学评价方式较为单一,多以口头表扬为主,缺少针对性、层次性的评价,难以真正促进学生进步。

针对以上问题,我将在今后的教学中不断改进:优化教学环节,突出重点难点,保证学生充足的练习时间;关注每一位学生,实施分层教学,让不同水平的学生都能得到发展;改进课堂管理,用规则和趣味吸引学生,营造有序又轻松的课堂氛围;加强自身学习,提升专业素养,丰富教学内容,深化审美教育;完善评价方式,让评价更具体、更有效。

教育是一场温暖的修行,音乐教学更是滋养心灵的过程。在今后的工作中,我将继续用心钻研、用心教学,让音乐真正走进学生心中,让每一位学生都能在音乐中快乐成长,收获自信与美好。

作为一名教师,要想全面提高教学质量,教学必须面向全体学生,这就需要加强对学困生的指导和帮助,使学困生的水平得到提高,进而提高全体学生的学习成绩。

一、学困生的特点

小学英语学习过程中,学困生往往缺乏自信心,过度自尊又自卑,学习方法不科学,学习习惯差,学习方法不科学,更缺乏主动的学习热情,缺乏独立的思考能力和创新精神。学习态度不端正,上课睡觉,做小动作,缺少良好的自我管理能力和语言表达能力,书写潦草,作业拖拖拉拉,需要我们加以正确引导。

二、分析学困生形成的原因

1.家庭因素

学困生中留守儿童较多,特殊的家庭环境,父母离异,老人看管,不能辅导学习,家庭较贫困,还不能给学困生创造良好的学习环境,父母长时间不在身边,学生缺乏安全感,同时也产生自卑情绪,对学习缺乏热情。

2.学习者非智力因素的影响

(1)学习兴趣低

学困生认识、探索数学知识、问题的兴趣不强,不能全身心投入学习活动中,经常会分心走神。

(2)学习意志不坚定

不能自觉地确立目标去支配自己的行动,克服各种困难,难以实现预定目的。在学习上虎头蛇尾、半途而废。

(3)缺乏良好的学习习惯

自我管理能力弱,不良的习惯没有得到纠正,从而导致不能有效的克服学习中的困难,不能提高学习成绩。由此引起学习情绪低落,学习意志消沉。

三、学困生的提高策略

1.帮助学困生树立信心

课堂中,平时的活动中,抓住一切机会,一旦发现学困生的优点,及时加以表扬,多多鼓励学困生,帮助其树立自信心。

2.创设有趣的课堂情境

根据教学内容,设计有趣的教学活动,激发学生的兴趣,使其有参与主动学习的欲望。学习乐于探究,能够通过自主,合作的方式去获取知识,重新燃起对数学学习的兴趣。

3.走进学困生的内心

教师要善于观察,及时关注学困生的动态,对学困生倾注真诚的爱,学习上帮助他们,生活上关心他们,才能使他真正感受到老师可亲,可信,可敬,从而成为他们的朋友。

4.加强与家长的沟通联系

通过家长会议,家访等形式与家长相互沟通,提高家长的认识,让家长与老师共同配合,提高学困生对英语学习的兴趣。

总之,我们要向学困生撒下更多的爱,要有恒心,付出真心,做到耐心,促使他们有所进步,有所提高,有所发展。要用发展的眼光看待他们,最终提高学困生的学习兴趣,学习不断进步。

用爱与智慧唤醒沉睡的种子——浅谈小学英语学困生的兴趣提升

双岗镇小学校 李奇

试析幼儿园区域游戏环境的创设

第三幼儿园 马慧

马克思说:“人创造了环境,同样,环境也创造了人。”可以说,人是环境的产物。特别是对以实际操作活动和直接经验为心理发展基础可塑性强的幼儿来说,受环境的影响更大。《纲要》也明确的把“环境是重要的教育资源,应通过环境的创设和利用,有效的促进幼儿的发展。”作为幼儿园的组织与实施之一。但要使游戏能深入的开展起来,使幼儿的各方面在游戏中得到全面的锻炼和提高,教师必须为幼儿创造适宜他们自主活动和自我表现的游戏环境,即为幼儿开设一个开放性的游戏环境。

开放性的游戏环境,包括两个方面的含义:一是开放性的物理环境,既游戏空间、时间及玩具材料对幼儿来说是开放的。二是开放的心理环境,既游戏中的同伴关系、师生关系是平等的、互动的、和谐的,人际关系是开放的。

一、开放的物质环境

首先,得为幼儿提供足够的游戏材料。玩具,材料是游戏的物质支柱,是幼儿游戏的工具,幼儿是通过使用玩具、材料在游戏中学习的。不同的玩具、材料有不同的功能和特点,但都要以幼儿的操作为基础,具有可操作性。

其次,提供的游戏材料要不断变化,以便构建的游戏环境具有可变性、新颖性,不断的吸引幼儿,引起幼儿游戏的兴趣。

二、开放的心理环境

即为幼儿创设一个轻松、愉快的精神环境。幼儿园的精神环境主要包括幼儿与教师,教师之间,幼儿之间的关系乃至幼儿园的园风、班风。幼儿园的精神环境虽是一种无形的环境,但却对幼儿的发展,特别是幼儿情绪、社会性、个性品质的形成、发展具有十分重要的作用。只有为幼儿提供一个能使他们感到安全、温暖、平等、自由的精神环境,幼儿才能活泼愉快、积极主动的生活和学习,获得最佳的发展。

三、活动评价

活动评价可以为幼儿创造性的发展指出导向。评价是区域活动的最后一个环节,评价的结果也往往影响到幼儿以后活动的情况,评价对幼儿进一步发展有一定的导向作用。因此,教师的评价要注意重视幼儿创造性的发展。评价方式有很多,不论何种形式的评价,都不应只侧重于结果,而更应侧重于活动的过程,如孩子们在活动中发现了什么,用什么方法解决问题等。教师要抓住幼儿的闪光点进行重点讲评,加以鼓励;也可就活动过程中出现的问题提出讨论,让幼儿大胆发表自己的见解,并能商量解决问题等。

总之,在区域活动中发展幼儿的创造性不是一招一式或一朝一夕就能完成的,还需我们继续努力,探索在区域活动中促进幼儿创造性发展的新方法。

以技传韵 以字育人

当代书法教学的实践探索与反思

第二小学校 孟佳怡

书法作为中华优秀传统文化的核心载体,既是一门笔墨技艺,更是一种文化传承与人格培育的重要途径。当代书法教学肩负着传承文脉、提升审美、涵养心性的使命,却在实践中面临诸多困境。本文结合教学实际,探讨书法教学的优化路径,旨在实现“以技传韵、以字育人”的教学目标。

当前书法教学存在三大突出问题。其一,教学失衡,重技轻文现象普遍,多数课堂聚焦执笔法、运笔法等技能训练,却忽视汉字背后的文化内涵与审美价值,导致学生只知“写得像”,不知“为何写”。其二,师资薄弱,不少学校缺乏专职书法教师,多由其他学科教师兼任,难以提供系统的专业指导。其三,模式固化,传统“教师示范、学生临摹”的单一模式,难以适配当代学生的认知特点,降低了学习兴趣。

优化书法教学,需立足“技道并重”,构建多元教学体系。首先,夯实技能基础,循序渐进开展训练。从五指执笔法、中锋运笔等基础入手,通过分解示范、针对性纠错,帮助学生掌握笔墨技巧;选取《兰亭序》《多宝塔碑》等经典碑帖,引导学生从对临、背临到意临,逐步领悟书法韵律。

其次,融入文化内涵,彰显育人价值。教学中结合汉字演变、书家故事,解读字形背后的文化密码,如教“孝”字时,阐释“老携子”的伦理内涵,让学生在笔墨间感受传统文化魅力。同时,借助数字技术,搭建沉浸式教学场景,通过笔画分解视频、虚拟临摹系统,提升教学效率与趣味性。

最后,完善评价体系,激发学习动力。打破“唯形似论”,采用“技能+审美+态度”的多元评价,既关注书写规范,也重视学生的创作个性与学习热情,让书法学习成为滋养心灵的修行。

书法教学非一日之功,需摒弃功利化心态,以笔墨为桥,连接传统与现代。唯有兼顾技能传授与文化浸润,创新教学模式,才能让书法教育真正走进学生心灵,实现传承文脉、涵养品格的育人初心。

思维导图在地理深度学习中的应用——以“气候类型”单元为例

第二中学校 张梦瑶

地理学科兼具综合性与区域性,知识体系庞杂、逻辑关联紧密,深度学习是培养学生地理核心素养的关键路径。“气候类型”作为中学地理的核心单元,知识点零散、逻辑链复杂,学生易陷入机械记忆的浅层学习困境。思维导图作为可视化的认知工具,能够整合知识要素、梳理逻辑关系,为地理深度学习搭建有效桥梁。

一、问题提出

“气候类型”涵盖温度带、降水特征、分布规律、影响因素、景观差异等内容,知识点多、逻辑链长。传统教学多以教师讲授、知识罗列为主,学生易出现“会背不会用、识图不会析、成因说不清”的问题,难以实现从浅层记忆到深度学习的转变。

思维导图以中心辐射、层级清晰、图文结合为特点,能将零散知识结构化、抽象原理可视化,契合地理学科综合性、区域性特质。将其运用于“气候类型”教学,可帮助学生搭建知识框架、提升迁移能力,是推动地理深度学习的有效路径。

二、思维导图在“气候类型”单元的应用设计

1. 课前预习:搭建知识骨架
引导学生以气温、降水两大要素为依据,自主梳理热带、亚热带、温带、寒带及高原山地气候等内容,初步标注名称与分布区。用思维导图完成预习清单,精准定位教学难点。

2. 课中探究:深化逻辑建构
课堂上师生共建思维导图。将纬度位置、海陆位置、地形等因素与气候类型联系起来,用不同颜色区分温度带,强化“以温定带、以水定型”判读方法。学生在绘制、补充、修正中,把分散知识点织成逻辑网,实现理解性学习。

3. 课后巩固:实现迁移应用
布置分层任务:基础层完善思维导图并复述;提高层对比易混气候(如温带季风与亚热带季风);拓展层结合家乡气候,用思维导图分析成因与影响,将知识转化为解决实际问题的能力。

三、应用价值与教学实效

1. 优化知识结构,破解记忆难点

思维导图将碎片化内容系统化,学生可直观把握气候分布整体逻辑,从“死记硬背”转向“理解记忆”,显著降低认知负

荷。
2. 培育综合思维,提升推理能力

思维导图以逻辑关联为核心,引导学生围绕多种要素展开分析与推理,在自主绘制、补充、完善导图的过程中,逐步形成综合思维与区域认知能力,真正实现思维的深度发展。

3. 落实深度学习,指向素养发展

从知识梳理到原理探究,再到情境迁移,完整契合深度学习“理解、应用、创造”的层级要求,有效提升区域认知、综合思维与地理实践能力。

四、结语

思维导图为地理深度学习提供了可视化、结构化、逻辑化的工具支撑。在“气候类型”单元教学中,它既帮助学生理清知识脉络,又促进思维发展,让学生从“学会知识”走向“会学地理”。总之,思维导图不仅优化了课堂教学结构,更推动学生从被动接受走向主动建构,从知识学习走向素养提升,为地理深度学习提供了可操作、可推广的有效路径。

“双减”背景下农村小学数学提质增效的实践与思考

瞻榆镇义慈小学校 张欣欣

数学是义务教育阶段的基础学科,对培养学生逻辑思维、问题解决能力具有不可替代的作用。农村小学生源多为留守儿童,家长陪伴与辅导不足,学生数学基础差异较大;同时,教具资源有限、教学方式偏传统,容易导致学生学习兴趣不高、效率偏低。“双减”要求减量不降质、减负不减效,这就要求农村数学教师转变理念,向课堂要效率、向方法要质量,走出一条适合农村学情的教学新路。

一、立足课堂主阵地,打造高效趣味课堂

课堂是提质增效的核心。农村数学教师应摒弃“满堂灌”,以学生为主体,多用直观教学、动手操作降低理解难度。低年级可借助小棒、图形、计数器等简易教具,让学生在摆一摆、数一数、拼一拼中理解数概念与运算意义;中高年级可通过测量、剪拼、模拟实验等活动,理解几何图形、周长面积、分数比例等抽象知识。例如教学“三角形内角和”时,引导学生量一量、剪一剪、拼一拼,自主得出结论,比单纯讲解记忆更牢固。

同时,合理运用多媒体与短视频资源,弥补农村资源不足。用动画演示公式推导、用情境视频引入新课,把抽象数学变直观,有效提升课堂吸引力与参与度,让学生愿意学、听得懂、记得住。

二、融合乡土生活素材,让数学贴近实际

农村天然就是数学实践场。教师要把教材内容与农村生活结合,用学生熟悉的场景设计问题,增强实用性与亲切感。教学“长度测量”,可让学生量课桌、量操场、量田埂;教学“加减乘除”,可结合养鸡养鸭数量、粮食收成、集市购物设计例题;教学“统计”,可让学生统计家里农作物种植面积、家庭

开支。这样的教学让学生体会“数学有用、数学好用”,从“要我学”变为“我要学”。

三、实施分层教学,兼顾不同层次学生

农村学生基础参差不齐,统一教学易出现“优生吃不饱、学困生跟不上”。教师应按学情分层设计目标、练习与辅导:基础层重巩固,确保掌握课本例题与计算;提高层重应用,增加变式与简单解决问题;拓展层重思维,安排开放性题目。

课堂提问兼顾学困生,多鼓励、少批评;小组合作实行“优帮差”结对,共同进步。课后利用课后服务时间开展精准辅导,重点补计算、补审题、补习惯,不让一个学生掉队。

四、优化作业设计,落实减负提质

“双减”关键在作业改革。农村数学作业应做到“少而精、活而实”,严控总量与难度。推行“基础作业+弹性作业”模式:基础作业人人必做,巩固当天知识;弹性作业自主选择,侧重实践与探究。

减少机械重复抄写,增加口算、估算、说理、动手操作类作业;布置生活化作业,如帮家长算账、测量家具、记录天气数据等。作业批改及时反馈,多打鼓励性评语,激发学习信心。

农村小学数学提质增效,不是靠加班加点,而是靠理念更新、方法优化、精准施策。作为农村一线教师,我们要立足乡土、关爱学生,把新课标与“双减”要求落到每一堂课、每一次作业、每一次辅导中,让数学课堂更高效、更有趣、更有温度,为农村孩子打好数学基础、点亮成长之路,助力乡村教育高质量发展。

自主型网络学习强调以学生为主体,让学生在网络环境中自主选择学习内容、制定学习计划、开展学习活动并进行自我评估,有助于培养学生的自主学习能力、创新思维和实践能力,符合新时代初中思政课教学的要求。

一、初中思政课自主型网络学习的优势

在自主型网络学习模式下,初中思政课的教学资源不再局限于教材和课堂讲授。教师可以通过整合国家中小学智慧教育平台等网络资源,为学生提供涵盖文字、图片、视频、音频、动画等多种形式的学习资料。其打破了传统课堂教学资源有限的束缚,拓展学生的学习视野。

二、初中思政课自主型网络学习模式的构建

1. 资源整合是自主型网络学习模式的基础。学校和教师应共同搭建优质的初中思政课网络学习资源平台,对网络资源进行筛选、分类和整理,确保资源的科学性、准确性和实用性。还可以鼓励学生参与资源建设,丰富平台资源。

2. 自主探究是自主型网络学习模式的核心环节。在这一环节,教师应根据教学目标和学生的实际情况,为学生设计明确的学习任务,并引导学生自主开展探究学习。

3. 互动交流是自主型网络学习模式的重要补充,能够促进学生的合作学习和思想碰撞。例如,在学习“网络生活新空间”一课时,教师可以设置“网络的利与弊”的讨论主题,让学生在在线论坛上发表自己的观点,并与其他同学进行交流和辩论。

4. 评价反馈是自主型网络学习模式的关键环节,能够帮助学生了解自己的学习情况,调整学习策略,同时也能够为教师改进教学提供依据。及时将评价结果反馈给学生和家长,让学生了解自己的优势和不足,明确努力方向,家长也能够更好地了解学生的学习情况,配合教师开展教育教学工作。

三、初中思政课自主型网络学习模式的实施策略

1. 加强教师培训,提升教师网络教学能力。教师是自主型网络学习模式实施的关键因素。通过开展专题培训、线上学习、教学研讨等活动,让教师熟练掌握网络学习平台的操作方法,学会整合和利用网络资源设计教学方案,能够有效地引导学生开展自主探究学习和互动交流。

2. 引导学生树立正确的网络学习观念,培养良好的学习习惯。教师可以通过课堂教学、主题班会等形式,向学生介绍自主型网络学习的意义和方法,让学生认识到网络学习不仅是获取知识的途径,更是培养自主学习能力的重要方式。

3. 结合思政课特点,设计多样化的网络学习活动。在设计网络学习活动时,应结合思政课的特点,注重培养学生的思想政治素养和实践能力。开展时事政治专题学习,让学生关注时事热点,结合思政知识分析和讨论时事问题,提高学生的政治觉悟和分析问题的能力。

总之,初中思政课自主型网络学习模式是适应教育信息化发展和学生个性化学习需求的重要教学模式创新。该模式能够丰富教学资源、满足学生个性化需求、激发学生学习积极性,有效提升初中思政课的教学质量和学生的思想政治素养。

谈初中思政课自主型网络学习的模式

八面学校 张岩